

Les hiéroglyphes et les scribes

L'écriture hiéroglyphique est une écriture composée essentiellement de dessins. Chaque dessin sert à désigner ce qu'il représente. Par exemple, celui du chat représente le mot « chat ». Et quand on veut exprimer des idées ou des pensées, alors à chaque dessin, on fait correspondre un son. Dans ce cas, le dessin du chat représente le son « cha ». Puis on assemble les sons pour constituer des mots, comme dans un rébus.

Mais l'usage d'une telle écriture n'est pas aisé dans la vie de tous les jours. C'est pourquoi il a fallu simplifier cette écriture, pour pouvoir la tracer plus rapidement et plus aisément : c'est ce que l'on appelle l'écriture hiératique. Elle correspond à l'**écriture cursive** des hiéroglyphes. Et pour les monuments importants, on conserve l'écriture en hiéroglyphes, gravée sur la pierre.

À l'époque des pharaons, peu de gens sont **lettrés**. Les plus hauts **dignitaires** de l'État et la famille royale savent lire et écrire.



Quant aux scribes, ce sont des personnages érudits qui font partie de l'élite de la société. Ils sont chargés de transcrire des textes officiels et un certain nombre d'informations qui doivent être conservées : le contenu des récoltes, l'ensemble du bétail,...

À l'aide d'un pinceau de roseau, le calame, les scribes rédigent en écriture hiératique, à l'encre noire ou rouge, sur des rouleaux de feuilles de **papyrus**. Ils sont souvent représentés assis en tailleur, vêtus d'un **pagne**, leur rouleau de papyrus sur les genoux.

Scribe assis provenant de la nécropole de Saqqara. Musée d'Égypte, Le Caire.

Ph © Jemolo/Leemage

Dignitaire : personne qui mérite le respect.

Écriture cursive : écriture dont le tracé est rapide.

Lettré : cultivé, érudit.

Pagne : vêtement d'étoffe ou de feuilles, attaché à la ceinture.

Papyrus : plante des bords du Nil dont la tige servait à fabriquer des feuilles pour écrire.